



WALTER DAN AXELSSON - 72 sonetter om en skärgårdskommun

Den 29 maj kom ovanstående bok ut. Den presenterades av författaren och representanten för bokförlaget MIGRA, Ingrid Sillén, i Mobergstorpet hos Marie-Louise Berthels inför inbjudna och andra.

Dikterna och bilderna i boken är en sorts årskönika från Österåkers kommun. Mycket av bildmaterialet kommer från Hembygdsföreningen. Resten kommer, förutom från författaren själv, från fotografer och konstnärer som ställt bilder till hans förfogande.

Några av dikterna handlar om traktens historia. Andra skildrar författarens naturupplevelser från olika platser i kommunen. Till flera av dikterna har han fogat faktauppgifter med kompletterande intressanta upplysningar om platsen eller bilden.

Tanken var från början att göra någon slags väggkalender, men materialet svällde ut och resulterade i denna bok. Walter har många år varit sommarboende i Åkersberga och även varit trogen medlem i Hembygdsföreningen.

Han har tidigare gett ut en nytolkning av Shakespeares sonetter som han fick fint omnämnande för i Svenska Dagbladet 2009. Han har även roat sig med att göra pastischer på Bellmans epistlar ("Fredman går igen" 2007).

Vad en sonett är får en förklaring i slutet av boken, där han säger bl.a.: "Ordet sonett kommer av sonare, som betyder ljuda, klinga. Sonetten har följaktligen också kallats klang- eller klingdikt." Han beskriver vidare grundformen för en sonett och hur mönstret för hans sonetter ser ut. Han nämner som sin stora förebild Erik Johan Stagnelius. "...inte minst för hans lediga rytm och ordens och ordkombinationernas välljud; hos honom klingar verkligen dikten." Detta stämmer väl in även på Walter Dan Axelssons sonetter i denna bok. Det är ett nöje att läsa dem. Gör det gärna högt.

Boken finns till försäljning från Hembygdsföreningen eller av Marie-Louise Berthels, Mobergstorpet i Ekbacken till ett pris av kr 200. Man kan även inhandla den direkt från förlaget <http://www.migra.nu/>

Hans von Matérn